

MARIELA



TUBA & CLOWN


nuvem voadora

Índice

04	SINOPSE
06	FICHA ARTÍSTICA E TÉCNICA
07	PROMOÇÃO DO ESPETÁCULO
08	RIDER TÉCNICO
09	RIDER DE ACOLHIMENTO
11	CONDIÇÕES FINANCEIRAS
12	COMPANHIA NUVEM VOADORA
13	NOTAS BIOGRÁFICAS
15	OUTROS PROJETOS
18	CONTACTOS





MARIELA

SINOPSE

Mariela é grande, pesada e está apaixonada, às vezes... O mestre Sousa é um músico bizarro com ideias extravagantes. O Mestre Sousa está apaixonado pela Mariela.

O seu ajudante, Rodriguez, tem pouca aptidão para a música e muita vontade de ajudar o êxito dos concertos do Mestre Sousa. Dois personagens que surpreendem o público com momentos hilariantes de humor, música e nonsense!

Uma homenagem aos instrumentos de sopro e aos músicos eruditos perdidos no tempo. O sopro, o ar e o vento foram pontos de partida para esta aventura entre o clássico e o contemporâneo.

PÚBLICO ALVO

Maiores 3 anos

DURAÇÃO

45 minutos

ESPAÇO

Pode ser apresentado em espaços convencionais (salas de teatro, auditórios, ...), não convencionais e ao ar livre.



FICHA ARTÍSTICA E TÉCNICA

CRIAÇÃO E INTERPRETAÇÃO

Pedro Correia
Marco Dias Freire

OLHAR EXTERIOR

Tom Roos
João Pedro Azul

MÚSICA ORIGINAL

Marco Dias Freire

FIGURINOS

Rocio Matosas

DESENHO SOM

Aníbal Andrade

DESENHO LUZ

Paulo Brites | HaLO Luz

CENOGRAFIA

Hugo Ribeiro

DESIGN GRÁFICO

Mário Rui Martins

FOTOGRAFIA

Margarida Ribeiro

CAPTAÇÃO VÍDEO ESPETÁCULO

Paulo Pinto

EDIÇÃO VÍDEO

Miguel Rodrigues

PRODUÇÃO

Nuvem Voadora

PROMOÇÃO DO ESPECTÁCULO

Está disponível um conjunto de informações, incluindo fotografias e vídeos do espetáculo, para efeitos de comunicação, acessível em pasta digital nos links abaixo indicados.

Em caso de necessidades especiais de comunicação, poderão ser cedidos materiais adicionais.

Todos os suportes de comunicação do espetáculo, assim como adaptações da sinopse e outros conteúdos, deverão ser previamente aprovados pela equipa artística.

VÍDEO EXTERIOR E INTERIOR

<https://vimeo.com/230943333>

<https://vimeo.com/298152833>

FOTOGRAFIAS EXTERIOR E INTERIOR

<https://flic.kr/s/aHsm6tkzw>

<https://flic.kr/s/aHsm65Kbj8>

WEBSITE

<https://www.nuvemvoadora.com/criacoes/mariela/>



RIDER TÉCNICO

ESPAÇO CÊNICO

7m x 7m

DURAÇÃO MONTAGEM

3 horas

ILUMINAÇÃO E SOM

Cada espaço terá um desenho de luz e som adaptado ao mesmo.

APOIO TÉCNICO E LOGÍSTICO

A entidade promotora deverá identificar o responsável da produção pelo acompanhamento no local do espectáculo.



RIDER DE ACOLHIMENTO

CAMARIM

O promotor deverá providenciar um camarim próximo do local do espectáculo, que permita o armazenamento seguro de valores e bens pessoais.

O camarim deverá ser exclusivo para os artistas e restante equipa, com mesa de apoio, 3 cadeiras, espelho, 2 toalhas e acesso a wc. Se possível deverá estar disponível acesso a duche no final do espectáculo.

CATERING DE CAMARIM

Durante o período de montagem e no(s) dia(s) de apresentação deverá ser disponibilizado um catering ligeiro no camarim, incluindo água, café/chá, snacks e fruta da época.

REFEIÇÕES

Durante o período de permanência, deverão ser disponibilizadas refeições (almoço e jantar) para a comitiva, com opção de peixe ou vegetariano para uma pessoa.

ALOJAMENTO

Quando a estadia é aplicável será necessário providenciar alojamento com pequeno-almoço, em quartos “single” de acordo com a comitiva em deslocação.



CONDIÇÕES FINANCEIRAS

CACHET

Sob consulta

CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

Pronto Pagamento.

Comprovativo de pagamento entregue no dia do espectáculo.

CONDIÇÕES EXTRAORDINÁRIAS

Para salvaguardar os interesses das entidades intervenientes a Comapnhia Nuvem Voadora está disponível para formalizar um contracto.

DESLOCAÇÕES

A companhia desloca-se em viatura própria considerando o custo de km 0,45€ com o ponto de partida e regresso a Vila do Conde.

No caso de espetáculos nas ilhas ou em âmbito internacional, a entidade promotora terá que providenciar voos para a equipa que acompanha o espectáculo, com mala de porão e de cabine. Deverão ser consideradas ainda as bagagens para figurinos e cenografia.

SEGUROS E LICENÇAS

A entidade promotora é responsável pelos seguros e licenças necessários ao evento.

Direitos de autor da responsabilidade da entidade organizadora.

PAGAMENTO POR TRANSFERÊNCIA BANCÁRIA

IBAN

PT50 0035 0864 000591112303 1
(Caixa geral de Depósitos)

DADOS PARA FACTURAÇÃO

Nuvem Voadora Associação Cultural
Praça Luís de Camões n.º 9 - 1.º Esq.
4480-719 - Vila do Conde
NIF 508 559 294

COMPANHIA NUVEM VOADORA

A Nuvem Voadora é uma companhia de circo contemporâneo e teatro de rua que realiza espetáculos e formações onde promove e desmistifica a linguagem do clown. Todas as suas criações são reflexo disso, cruzando a arte do palhaço com diferentes técnicas e várias linguagens artísticas, como o circo, a música, a dança, o teatro, as marionetas ou o vídeo, envolvendo profissionais com formações diversas, para criar espetáculos acessíveis a todos os públicos.

A Nuvem Voadora tem um programa de itinerância consistente levando as suas criações a vários lugares em Portugal e outros países como Espanha, França, Itália, Alemanha, Roménia, Argentina, México, Palestina e Senegal.



NOTAS BIOGRÁFICAS



Pedro Correia conta com 25 anos de experiência como Clown e Performer, sendo o fundador da Nuvem Voadora, Associação Cultural onde desempenha o papel de criador e diretor artístico. O seu percurso formativo inclui um curso de cinema na Universidade Aberta de Coimbra, estudos na Ecole Nationale du Cirque, Annie Fratellini e colaborações em workshops e residências artísticas com alguns dos mais renomados palhaços do mundo, como Jango Edwards, Patch Adams, Leo Bassi, Fernando Chacovachi, Tortell Poltrona, Tom Roos, Jeff Johnson, Aziz Gual, entre outros. Recentemente, Pedro Correia tem explorado novas áreas do vídeo e da fotografia, revelando um notável interesse pela música e desenvolvendo o seu trabalho como "sound maker". Alguns dos seus espetáculos receberam prémios internacionais como o espetáculo de teatro-circo intitulado "Dulu & Tatu" com o Prémio Jovens Criadores – A Juventude Eterna do Palhaço no "Puck" International Festival of Puppet and Marionette Theatre, realizado na Roménia e foi distinguido com o prémio "DON EUGENIO BUSSA" GIURIA DEI BIMBI na IX edição do MILANO CLOWN FESTIVAL, em Itália, com o espetáculo "(Con)sumo de Laranja".



Marco Dias Freire, músico e compositor com experiência profissional em diversas áreas da música. É membro dos projectos Fanfarra Káustika, Pantomina, Funk You Brass Band e Irmãos Esferovite.

Foi aluno de tuba na classe do professor Sérgio Carolino e fez diversos workshops com nomes conhecidos no panorama musical como: Jerry Gonzalez, Oren Marshall, Tim Steiner, François Thuillier, Pierre Dutot, Olga Prats, Marc Ducret, entre muitos outros.

Já colaborou na qualidade de músico/actor com o Teatro da Serra de Montemuro e colabora com a companhia Nuvem Voadora. Fez workshops na área do teatro e do clown com John Mowat, Tom Roos, Anna de Lirium e Jef Johnson."



OUTROS PROJECTOS



TALVEZ

A POÉTICA DO PALHAÇO

TALVEZ é um momento clown para rua e palco. Uma bicicleta, uma árvore, música e poesia visual são os ingredientes principais desta performance clownesca. Os imprevistos e o improviso acontecem de súbito e o mundo transforma-se num absurdo peculiar e poético. As palavras são poucas ou quase nenhuma mas a interatividade com público é uma constante.

Afinal... TALVEZ tudo é possível!!

VÍDEO

talvez.mov

WEBSITE

www.nuvemvoadora.com/criacoes/talvez/



IRMÃOS ESFEROVITE

BANDA DE PALHAÇOS

Os espetáculos dos “IRMÃOS ESFEROVITE” são uma aventura musical e circense. Quatro palhaços que contam histórias disparatadas sobre o quotidiano dos dias. Oferecem sonhos em troca de sorrisos. O público é convidado a entrar neste mundo poético e clownesco e a participar ativamente. As apresentações dos Irmãos Esferovite são momentos únicos e irrepetíveis. Os espetáculos são pensados de acordo com o ambiente e com o espaço determinado. O humor surge aliado à música e ao circo. Um turbilhão de emoções...

VÍDEO

irmãos_esferovite.mov

WEBSITE

www.nuvemvoadora.com/criacoes/irmaos-esferovite/

OUTROS PROJECTOS



FÁBRICA DAS GRAVATAS

SOLO CLOWN DE PEDRO CORREIA

“Fábrica das Gravatas” é um solo de palhaço que aborda de uma forma absurda, filosófica e poética a condição do homem em relação às máquinas, à tecnologia e ao trabalho. A batalha entre o tempo, as máquinas e os palhaços começou!

VÍDEO

[fabrica-das-gravatas.mov](#)

WEBSITE

www.nuvemvoadora.com/criacoes/fabrica-das-gravatas/



(CON)SUMO DE LARANJA

ESPECTÁCULO PARA MONTRAS

Este Palhaço tem tudo, mas está sozinho, preso no seu aquário. Vive a solidão das paredes de vidro que o separam do mundo real. Têm esperança de conseguir convencer os transeuntes (o tempo de um sumo de laranja) a participar na sua orquestra improvisada que já conta com uma flauta amestrada e um bolo de aniversário que canta. [vencedor PREMIO DEL PUBBLICO INFANTIL no MILANO CLOWN FESTIVAL, 2014]

VÍDEO

[\(con\)sumo-de-laranja.mov](#)

WEBSITE

www.nuvemvoadora.com/criacoes/consumo-de-laranja/

OUTROS PROJECTOS



BOOO!

UM CLOWN NO LIMBO

Um palhaço e um barco no limbo da 5ª sinfonia de Beethoven. As memórias dos objetos num delirante jogo de fantasias fantasmagóricas. Cartas suspensas no vazio do universo... Um espetáculo absurdo e sobretudo natural.

VÍDEO

BOOO.mov

WEBSITE

www.nuvemvoadora.com/criacoes/booo/



BUFANFA

FANFARRA DE BUFÕES

BUFANFA é uma fanfarrinha de bufões, onde os músicos incorporam os instrumentos que transportam e transforma-se num quadro vivo surrealista, com pitadas alegóricas de Hieronymus Bosch's. Um sexteto de personagens meio homem meio instrumento, deambulam e interagem "sarcasticamente" com o ambiente que os rodeia. A sua música é poderosa e contagiante. Às vezes alegre e eufórica outras vezes ruidosa e entediante. Um quadro vivo e musical em movimento.

VÍDEO

<https://vimeo.com/891590352>

WEBSITE

<https://www.nuvemvoadora.com>

ESTRUTURA FINANCIADA POR



www.nuvemvoadora.com

nuvemvoadora@nuvemvoadora.com

+ 351 918 167 895

Praça Luís de Camões, 9 – 1º andar
4480-719 Vila do conde

