XIII Encontro Internacional de Palhaços de Vila do Conde

O Encontro Internacional de Palhaços regressa em 2026 com um novo olhar sobre a arte do clown. A 13.ª edição do evento, que já é uma referência nacional e internacional, inspira-se no "**Palhaço Novo, Palhaço Velho**", cruzando gerações, memórias e futuros possíveis. Um tema que convida ao diálogo, onde a experiência se cruza com a irreverência e o riso se afirma como uma linguagem em constante renovação.
Ao longo de cinco dias, o Encontro volta a reunir, em Vila do Conde, espetáculos, conversas, intervenções espontâneas e momentos de partilha entre artistas e público. O Teatro Municipal, o Mercado Municipal, as escolas, os jardins, as praças e as ruas da cidade transformam-se, uma vez mais, em palco para uma programação que cruza criação, reflexão e celebração.

O XIII Encontro Internacional de Palhaços reafirma-se como um espaço de encontro, escuta e descoberta. Um lugar onde o palhaço novo e o palhaço velho se encontram, se inspiram mutuamente e convidam o público a embarcar numa viagem por uma arte que atravessa gerações sem nunca perder a capacidade de se reinventar.



Circo Infinito | ©Margarida Ribeiro / Nuvem Voadora



Barbaro Shop | ©Margarida Ribeiro / Nuvem Voadora

Fiel à sua identidade aberta e plural, o Encontro apresenta uma programação diversificada e acessível a todos, com espetáculos em espaços públicos e no Teatro Municipal, reunindo artistas de diferentes países, linguagens e estilos. Todas as atividades foram pensadas para dialogar entre si, criando um percurso onde os espetáculos, a formação e a programação se complementam e oferecem uma experiência cultural rica e envolvente.

Num tempo marcado por desafios e incertezas, o Encontro Internacional de Palhaços de Vila do Conde continua a afirmar-se como um espaço de resistência criativa, de celebração do riso e de valorização da humanidade. O palhaço, com a sua fragilidade, humor e capacidade de olhar o mundo de forma única, recorda-nos que rir também pode ser uma forma de compreender, aproximar e transformar.

Palhaço Novo, Palhaço Velho

O que faz um palhaço ser novo? A idade de quem o interpreta ou a forma como olha o mundo? E quando é que um palhaço se torna velho? Quando repete um numero antigo ou quando deixa de se surpreender?

O tema do Encontro Internacional de Palhaços de 2026 propõe uma reflexão sobre a continuidade e a transformação da arte clownesca. Mais do que opor várias gerações, procura revelar o espaço onde todas se encontram. Porque o novo raramente nasce do vazio. Cada descoberta transporta uma memória; cada linguagem contemporânea conserva vestígios de um gesto antigo.

Os grandes mestres do século XX, como Grock, Charlie Rivel, Slava Polunin ou Oleg Popov, continuam presentes muito para além do seu tempo. O rigor técnico, a musicalidade, o jogo com o fracasso, a relação com o público e a construção da personagem permanecem como matéria viva para sucessivas gerações de artistas.

Ao mesmo tempo, criadores contemporâneos como Leo Bassi, Gardi Hutter, Jango Edwards e muitos outros expandem os limites da linguagem clownesca, cruzando-a com a dança, a performance, o teatro físico, as artes visuais e a intervenção no espaço público. O seu trabalho demonstra que a inovação não consiste em romper com o passado, mas em reinterpretá-lo.

Entre o palhaço velho e o palhaço novo, existe um território comum: o corpo vulnerável, o erro transformado em jogo, a escuta do público e a capacidade de revelar humanidade através do ridículo. É esse território que o Encontro pretende habitar, promovendo o diálogo entre diferentes gerações, estéticas e formas de pensar o clown.

Porque, talvez, a verdadeira pergunta não seja sobre quem é o palhaço velho ou o palhaço novo. A verdadeira pergunta é: como continua o palhaço a reinventar-se sem perder aquilo que o tornou intemporal?

Em destaque

Fran Fuman

Fuman é um artista de circo e clown com uma sólida formação em música e artes circenses. Estudou percussão e especializou-se na Escuela de Circo Carampa (Madrid), onde aprofundou disciplinas como clown, acrobacia, equilíbrios, pantomima e criação de números, orientado por reconhecidos mestres internacionais, entre os quais Hernán Gené, Gabriel Chamé, Vasily Protsenko e Alain Vigneau.

Ao longo da sua carreira desenvolveu uma linguagem artística que combina humor, técnica circense, música e teatro físico. O seu trabalho tem sido apresentado em diversos circos e festivais em Espanha, destacando-se participações em eventos de referência em cidades como Madrid, Saragoça, Valência, Cáceres e Gijón, tendo sido distinguido com o Prémio do Júri no Asvinenea 2012, em Aduna-Donostia.

A nível internacional, Fuman apresentou os seus espetáculos em festivais e encontros realizados em Itália, Portugal e Marrocos, incluindo Braga, Montemor-o-Novo, Lisboa, Alentejo e Ponta Delgada (Açores). O seu percurso reflete uma carreira consolidada na criação e interpretação de espetáculos de clown contemporâneo, reconhecida pela versatilidade técnica e pela forte capacidade de comunicação com públicos de todas as idades.



XIII Encontro Internacional de Palhaços de Vila do Conde

Programa

14 OUTUBRO quarta

10h00 > 17h00
Oficina "CIRCO POR MIÚDOS"
Nuvem Voadora [PT]
Escola Básica de Caxinas

15 OUTUBRO quinta

10h00 > 17h00
Oficina "CIRCO POR MIÚDOS"
Nuvem Voadora [PT]
Escola Básica de Caxinas

16 OUTUBRO sexta

14h30
Espetáculo para Escolas
DONNA QUIXOTA (Pina Polar [PL])
Teatro Municipal, Sala 1

21h30
Espetáculo Público Geral
DONNA QUIXOTA (Pina Polar [PL])
Teatro Municipal, Sala 1

23h00
Conversa **"Palhaço Novo, Palhaço Velho"**
Bar do Auditório Municipal

00h00
Jam Clown Session
Bar do Auditório Municipal

17 OUTUBRO
sábado

15h30
Espetáculo de Rua
MUSICÓLOCO (Fran Fuman [ES])
Jardim da Alameda

16h30
Oficina "CIRCO POR MIÚDOS"
Nuvem Voadora [PT]
Jardim da Alameda

21h30
GALA SOLIDÁRIA (com todos os artistas do Encontro)
Teatro Municipal de Vila do Conde

23h30
Festa de Encerramento do Encontro de Palhaços
Bar do Auditório Municipal

18 OUTUBRO
domingo

15h30
KAPUNHA (Rui Macedo [PT])
CCO Vila do Conde

16h30
Espetáculo de Rua
FORA DA CAIXA (João Farinha [PT])
Jardim da Alameda



DONNA QUIXOTA

Pina Polar - POLÓNIA

Donna Quixota é um espetáculo de teatro, palhaço e circo.
A protagonista, Pina, tem uma empresa familiar. É uma livreira com exemplares únicos de livros de grande formato, que são vivos e cheios de surpresas. Pina leva-nos a aventuras imaginárias com os seus livros extraordinários, vivos e cheios de surpresas. Agora pode tornar-se quem quiser e fazer tudo o que quiser, enquanto espera pelos clientes.

Sobre: Pina Polar é uma palhaça e artista circense oriunda da Polónia, reconhecida pelo seu trabalho na criação de espetáculos que combinam humor, teatro físico e interação com o público. A sua linguagem artística privilegia a comunicação não verbal, permitindo estabelecer uma ligação próxima com espectadores de diferentes idades e nacionalidades.

Data: Sexta, 16 de outubro de 2026
Hora: 14h30 (Escolas) e 21h30 (Público Geral)
Local: Teatro Municipal de Vila do Conde
Duração: 60 m.
Público-alvo: Escolar e Público Geral
Bilheteira: Gratuito Escolas | 5 Eur Público Geral

LIGAÇÃO VÍDEO



MUSICÓLOCO

Fran Fuman - ESPANHA

Não é sempre que a magia nos faz viver o seu destino. Gera sonhos, entusiasmo, emoções... amizades.

Neste espetáculo, o destino faz uma pausa para dar lugar ao MUSICÓLOCO. Com um carrinho, o palhaço entrega uma
série de notas únicas, distintas e infinitas. Um personagem peculiar que chega carregado de uma inocência excecional e profunda...
Notas de humor, cor, habilidade, destreza e beleza presentes no palco a todo o momento.

O antigo funde-se com o novo e com o moderno, lembrando-nos de que o hoje é o amanhã, o amanhã será ontem e o futuro é feito de passado e presente.

Sapatos desajeitados, buzinas, sinos, panelas, tambores, sirenes, pratos, chocalhos, rodas que giram e transportam a vida, lembrando-nos de que, entre o palhaço e o público, o sorriso é o melhor elo.

Data: Sábado, 17 de outubro 2026
Hora: 15h30
Local: Jardim da Alameda
Duração: 60 m.
Público-alvo: Público Geral
Bilheteira: Gratuito

LIGAÇÃO VÍDEO



KAPUNHA
"As Memórias de Uma"

Rui Macedo - PORTUGAL

Uma é uma viajante de um universo poético onde as memórias ganham forma. Ao longo da sua jornada, recolhe lembranças em caixas de cartão e descobre que crescer não significa apagar o passado, mas acolhê-lo. Entre humor, delicadeza e imaginação, o espetáculo convida o público a celebrar as marcas, os encontros e as experiências que constroem a identidade de cada um.

Sobre: Rui Macedo é ator, encenador e formador, com um percurso especializado em teatro físico, improviso, Commedia dell'Arte, teatro de objetos, clown e bufonaria. A sua formação inclui o estudo com reconhecidos mestres nacionais e internacionais, destacando-se as pedagogias de Jacques Lecoq e Philippe Gaulier. Trabalhou com companhias como Clown Laboratori Porto, Mandrágora, Footsbarn Travelling Theatre, Ventall Teatre e Cia. Ortiga, da qual foi cofundador. Atualmente é diretor artístico e ator da Companhia Argilaverde.

Data: Domingo, 18 de outubro 2026
Hora: 15h30
Local: CCO Vila do Conde
Duração: 45 m.
Público-alvo: Público Geral
Bilheteira: Gratuito

LIGAÇÃO VÍDEO



FORA DA CAIXA

João Farinha - PORTUGAL

Dentro de uma caixa podemos encontrar qualquer coisa ou podemos não encontrar nada. Este espetáculo leva este palhaço a jogar com a expetativa de algo novo que o ajude a encaixar num mundo fora da caixa.

Sobre: João Farinha é natural de Évora. Iniciou o seu percurso no teatro aos 17 anos, ao frequentar um curso de teatro na sua cidade natal. No final do primeiro ano de formação, participou como voluntário num festival de palhaços, onde descobriu o universo da palhaçaria, uma paixão que nunca mais abandonou.
Após concluir o curso, mudou-se para Turim, em Itália, para estudar teatro físico, país onde viveu e desenvolveu o seu percurso artístico. De regresso a Portugal, dedica-se à criação e apresentação dos seus próprios espetáculos, colaborando também com diversas companhias de circo.

Data: Domingo, 18 de outubro 2026
Hora: 16h30
Local: Jardim da Alameda
Duração: 45 m.
Público-alvo: Público Geral
Bilheteira: Gratuito

LIGAÇÃO VÍDEO



GALA SOLIDÁRIA

A Gala Internacional de Palhaços é um dos momentos mais especiais do Encontro Internacional de Palhaços de Vila do Conde. Todos os artistas e companhias participantes apresentam um pequeno excerto do seu trabalho, num espetáculo único que reúne diferentes estilos, linguagens e formas de fazer rir. A eles juntam-se ainda artistas convidados de vários países, tornando esta noite um verdadeiro momento de celebração da arte do clown.

Desde a primeira edição, a Gala tem um caráter solidário. Em cada ano, a receita da bilheteira é destinada a uma causa diferente, procurando apoiar projetos onde a arte pode fazer a diferença.

Em 2026, a receita reverterá para a aquisição de material de circo para a futura Escola de Circo da Guiné-Bissau, um projeto desenvolvido pela Companhia Nuvem Voadora em parceria com o Instituto Camões, a Embaixada de França na Guiné-Bissau e parceiros locais. Ao assistir à Gala, o público contribui diretamente para a criação de um espaço de formação e desenvolvimento artístico para crianças e jovens guineenses.

Data: sábado, 17 de outubro 2026
Hora: 21h30
Local: Teatro Municipal de Vila do Conde
Duração: 90 m.
Público-alvo: Público Geral
Bilheteira: 12 Eur Público Geral | 6 Eur Menores de 12 anos, estudantes, reformados, desempregados e profissionais das artes.



PicNic Circus | ©Margarida Ribeiro / Nuvem Voadora

ACESSIBILIDADES

Como em edições anteriores, a Gala Solidária contará com interpretação em Língua Gestual Portuguesa, assegurada por Cláudia Rubim, reforçando o compromisso do Encontro Internacional de Palhaços de Vila do Conde com a acessibilidade e a inclusão cultural.

O evento disponibilizará igualmente em todos os espaços, um local reservado para pessoas com mobilidade reduzida, procurando garantir condições de conforto, segurança e igualdade no acesso à programação. Estas medidas refletem a vontade do Encontro de construir uma experiência verdadeiramente aberta a todos os públicos.



Gala Solidária | ©Margarida Ribeiro / Nuvem Voadora

Palhaço Batatinha

Convidado especial | **Gala Solidária**

António Branco é o criador e intérprete do Palhaço Batatinha, uma das figuras mais reconhecidas do universo infantil e circense em Portugal. Iniciou o seu percurso artístico ainda jovem, tendo formado diferentes duplas ao longo da carreira, nomeadamente com os palhaços Croquete, Soneca e Companhia.

Depois de passar pela escola de circo e de realizar uma digressão internacional com o Royal London Circus, participou em vários programas de televisão, entre os quais «Palhaços à Solta», «Circoflé», «Alegria» e «Vamos ao Circo».

A sua maior projeção popular surgiu com «Batatoon», programa infantil transmitido pela TVI a partir de 1998, onde, ao lado do Palhaço Companhia, cruzava humor, música, jogos, desenhos animados e interação com o público. O programa marcou uma geração de espectadores e transformou Batatinha numa presença incontornável da cultura popular portuguesa.

Com várias décadas de carreira, António Branco mantém vivo um palhaço enérgico, próximo e popular, construído no contacto direto com o público e numa linguagem onde o circo, a televisão e a memória coletiva se encontram.



Formação

Oficina Circo por miúdos

Companhia Nuvem Voadora

Experimentar e Descobrir as Artes do Circo

Num espaço especificamente criado para a ocasião, surgem os primeiros contactos com diferentes artes do circo e exploram-se formas de aprendizagem que estimulam o desenvolvimento das capacidades percetivas, corporais e criativas, através do jogo, do movimento e da espontaneidade. As Artes Circenses desenvolvem a coordenação motora, os reflexos, a criatividade, o ritmo, o equilíbrio e exigem concentração e persistência. Uma proposta lúdica, divertida e participativa para todas as idades que procura desmistificar e descobrir as mais variadas técnicas circenses. Com a ajuda de vários profissionais da área, todos poderão experimentar o malabarismo, andar de monociclo, equilibrar o prato chinês ou andar em cima de uma bola gigante!

Data: Quarta 14, quinta 15 e sábado 17 de outubro
Hora: várias
Local: Escola Básica de Caxinas e Jardim da Alameda
Duração: 90 m.
Público-alvo: Público Escolar e Geral
Bilheteira: Gratuito



Circo Por Miúdos | ©Margarida Ribeiro / Nuvem Voadora

Mediação

Projeto Voadores

Companhia Nuvem Voadora

O projeto VOADORES é uma iniciativa da Companhia Nuvem Voadora que reúne voluntários interessados nas artes performativas para integrar um grupo de clowns e embaixadores culturais, responsável por divulgar os eventos da companhia através de intervenções criativas no espaço público e da proximidade com a comunidade. O projeto destina-se a pessoas com curiosidade, disponibilidade e vontade de participar, não sendo necessária experiência prévia em clown. Os participantes selecionados frequentarão uma oficina de clown orientada por Pedro Correia, como preparação para o desempenho desta função.

Data: Quinta, 1 de outubro
Hora: 21h00
Local: Centro de Pesquisa e Formação Nuvem Voadora
Duração: 120 m.
Público-alvo: Estudantes Artes Performativas, curiosos e público geral
Bilheteira: Gratuito com inscrição obrigatória



Karkocha | ©Margarida Ribeiro / Nuvem Voadora

Jam Clown Session

As Jam Clown Sessions são um dos momentos mais vivos e espontâneos do Encontro Internacional de Palhaços. Todos os anos, este espaço informal junta artistas, músicos, palhaços e público num ambiente de improviso, partilha e liberdade criativa. Mais do que um momento de convívio, a Jam funciona como um encontro aberto, onde o clown, a música, a alegria e o improviso se transformam em matéria artística.

Data: 16 de outubro
Hora: 23h30
Local: Bar do Auditório Municipal
Duração: 240m
Público-alvo: Artistas e público geral
Bilheteira: Gratuito

Festa de Encerramento

A Festa de Encerramento é o momento que assinala o final do Encontro, reunindo artistas, organização, voluntários e público num ambiente descontraído e festivo. Realizada no sábado à noite, após a gala solidária, esta festa celebra o convívio e as relações criadas ao longo do festival, prolongando o espírito de partilha que caracteriza o encontro.

Data: 17 de outubro
Hora: 23h57
Local: Bar do Auditório Municipal
Duração: 240m
Público-alvo: Artistas e público geral
Bilheteira: Gratuito



Festa Encerramento | ©Margarida Ribeiro / Nuvem Voadora

Equipa

Pedro Correia
Direção Artística

Paulo Brites
Direção de Produção e Técnica

Mariana Simões
Apoio à produção

Aníbal Andrade
Apoio Técnico

João Rei Lima
Vídeo

Margarida Ribeiro
Fotografia

António Pinto
Design Gráfico

Vânia Correia
Comunicação

ORGANIZAÇÃO

APOIOS